

FONDIFilmFESTIVAL 16

16/23 SETTEMBRE 2017
Sala Carlo Lizzani
Complesso di San Domenico
FONDI

INGRESSO LIBERO

www.assodesantis.it

Il cinema di Giuseppe De Santis

Incontri con:

Adriano Aprà	Giuliano Montaldo
Bruno Bigoni	Vincenzo Notaro
Francesco Bruni	Gianfranco Pannone
Lino Capolicchio	Stefania Parigi
Daniela Currò	Franco Piersanti
Luisa De Santis	Andrea Purgatori
Enrico Forte	Lidia Ravera
Giuseppe Lanci	Silvia Scola
Felice Laudadio	Giuseppe Simeone
Claudia Marasca	Ambrogio Sparagna
Daniele Vicari	

Cinema &/è Scuola

Dolly d'Oro Giuseppe De Santis



Associazione Giuseppe De Santis

www.assodesantis.it



Associazione Giuseppe De Santis
assodesantis@tiscali.it - 347.7576351



Direzione artistica: Marco Grossi
Organizzazione generale: Virginio Palazzo

Direzione Generale per il Cinema
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Centro Sperimentale di Cinematografia
Cineteca Nazionale

Regione Lazio
Assessorato Cultura e Politiche Giovanili

Comune di Fondi

Parco Regionale Monti Ausoni e Lago di Fondi

Conad Superstore

Banca Popolare di Fondi



FONDIFIIMFESTIVAL16

Sabato 16

GIUSEPPE DE SANTIS TRA PRESENTE E FUTURO

- 18.30:** incontro con Felice Laudadio - Presidente Centro Sperimentale di Cinematografia, Daniela Currò - Conservatore Cineteca Nazionale, Giuseppe Lanci - Direttore della fotografia. Presentazione del libro "Giuseppe De Santis. La trasfigurazione della realtà / The Transfiguration of Reality" a cura di Marco Grossi (2017, CSC - Associazione Giuseppe De Santis - Edizioni Sabinae)
- 20.00:** "Giuseppe De Santis" (2009, C. Lizzani, 52')
- 21.00:** "Ritratti d'Autore. Giuseppe De Santis" (1996, C. Mazzacurati, 16')

Domenica 17

- 17.00:** "Italiani brava gente" (1964, G. De Santis, 148') **VERSIONE INTEGRALE**
- LA MUSICA DAL NEOREALISMO AI NOSTRI GIORNI**
- 19.30:** incontro con Franco Piersanti
- LA SCRITTURA DEL NEOREALISMO**
- 21.00:** incontro con Lidia Ravera - Assessore Regionale Cultura e Politiche Giovanili e Silvia Scola e proiezione di "Sergio Amidei. Ritratto di uno scrittore di cinema" (2005, E. Scola, 59')

Lunedì 18

- 17.00:** "Riso amaro" (1949, G. De Santis, 109')
- 19.00:** "La garçonnière" (1960, G. De Santis, 90')

DE SANTIS E IL RACCONTO DELLA BORGHESIA

- 21.00:** incontro con Lino Capolicchio, Luisa De Santis e Andrea Purgatori e proiezione di "Un apprezzato professionista di sicuro avvenire" (1972, G. De Santis, 134')

Martedì 19

- 17.30:** "Nato Maestro" (2002, G. Mazzini, 29')
- 18.00:** "Giorni d'amore" (1954, G. De Santis, 102')
- DAL NEOREALISMO ALLA COMMEDIA**
- 21.00:** incontro con Francesco Bruni e Giuliano Montaldo e proiezione di "Tutto quello che vuoi" (2017, F. Bruni, 106')

Mercoledì 20

- 17.00:** "Un marito per Anna Zaccheo" (1953, G. De Santis, 106')
- 19.00:** "Nella terra della pace e degli ulivi" (1986, S. Masi, 90')
- L'ISTITUZIONE DEL MUSEO DEL NEOREALISMO**
- 21.00:** incontro con i Consiglieri Regionali Enrico Forte e Giuseppe Simeone
- DE SANTIS E I CANTI POPOLARI**
- 21.15:** incontro con Gianfranco Pannone e Ambrogio Sparagna, esibizione musicale e proiezione di "Lascia stare i santi" (2016, G. Pannone, 75')

Giovedì 21

- 16.30:** "Giuseppe Taffarel. L'altro volto del neorealismo" (2012, E. Colelli, M. Fornelli, 30')
- 17.00:** "De Santis et Moretti. Citoyens et cinéastes" (1995, A. Martini, 54')
- 18.00:** "Uomini e lupi" (1957, G. De Santis, 104')
- DE SANTIS E IL MONDO DEL LAVORO**
- 21.00:** incontro con Stefania Parigi e proiezione di "Roma ore 11" (1952, G. De Santis, 107')

Venerdì 22

- CINEMA &/È SCUOLA: INTRODUZIONE AL NEOREALISMO**
- 11.30:** incontro a cura di Stefania Parigi - Ordinario di Cinema, Fotografia e Televisione "Università Roma 3" - riservato agli studenti degli Istituti Superiori di Fondi
- 16.30:** "La strada lunga un anno" (1958, G. De Santis, 143')
- 19.30:** incontro con Vincenzo Notaro e proiezione di "Ci vuole un fiore" (2017, V. Notaro, 52')
- LA FOTOGRAFIA DAL NEOREALISMO AI NOSTRI GIORNI**
- 21.00:** incontro con Giuseppe Lanci e Adriano Aprà e presentazione del volume "La luce come emozione: conversazione con Giuseppe Lanci" a cura di Monica Pollini (2017, Artdigiland)
- 21.45:** "Non c'è pace tra gli ulivi" (1950, G. De Santis, 103')
- COPIA RESTAURATA DALLA CINETECA NAZIONALE**

Sabato 23

- 16.30:** "Giorni di gloria" (1945, M. Serandrei, G. De Santis, 71')
- 17.45:** "Caccia tragica" (1947, G. De Santis, 87')
- 18.30:** (Palazzo Caetani) "Il Magico connubio. Quando la colonna sonora è già scritta" - Il parte - Concerto dell'Orchestra da Camera Città di Fondi - Pianoforte: Vladimir Curiel (Messico), Direttore d'Orchestra: Jan Milosz Zarzycki (Polonia)
- 19.30:** incontro con Bruno Bigoni e proiezione di "Oggi è un altro giorno. Milano 1945-1995" (1995, G. De Santis, B. Bigoni, 38')
- 21.00:** incontro con Claudia Marasca e proiezione di "Bambina" (2016, A. Korycinski, 10')
- DOLLY D'ORO GIUSEPPE DE SANTIS - PREMIO SPECIALE DEL CENTENARIO DESANTISIANO**
- 21.15:** cerimonia di premiazione e incontro con Daniele Vicari; a seguire proiezione di "Sole Cuore Amore" (2016, D. Vicari, 113')

Le proiezioni si svolgono in Sala Lizzani

Gli incontri sono a cura di Marco Grossi e Virginio Palazzo

Nei giorni e negli orari del Festival sarà esposta nel Complesso di San Domenico la Mostra "Viaggio nel cinema di Giuseppe De Santis" a cura di Cineteca Lucana e Associazione Giuseppe De Santis